



EVA MORELL / DISEÑO EDITORIAL - GRÁFICO

TEL. 686 852 709

EVAMORELL@GMAIL.COM

WWW.EVAMORELL.ES

WWW.EVAMORELL.ES/BLOG

EXPERIENCIA LABORAL

NOV 2008-SEP2009

WWW.GIFTCO.ES- barcelona

Dirección del Departamento de Comunicación Online y Diseño.

Encargada de actualización de web, productos, nuevas marcas, así como de todo el proceso de comunicación empresarial: notas de prensa, newsletter, blog, división de productos, cambio de portada, publicidad.

También realizando trabajos de edición y diseño gráfico (publicidad, imagen de empresa, branding/ packaging/catálogos...), y dirección de campañas de publicidad/marketing, publicidad guerrilla y mailing.

JUL 2007-NOV 2008

ETD PRENSA PROFESIONAL- barcelona

Departamento de maquetación. Maquetadora editorial de las revistas especializadas: Pinker Moda, Mundoplast, Sonitrón, Espacio Interior y Cocina Integral. Trabajos de retoque fotográfico y publicidad.

JUL 2007

BARCELONA TV- barcelona

Sustituciones en el departamento de gráfica, con animaciones en After Effects y Photoshop.

FEB 2007-JUN 2007

ASPID ASD ESTUDIO DE DISEÑO - barcelona

Diseñadora y maquetadora

Maquetación de web, editorial y diseño gráfico.

Trabajos para MC, Sacresa, Selecta, Bomman.

NOV 2006-ENE 2007

REVISTA WOMAN (grupo zeta) - barcelona

Maquetadora

Prácticas de empresa

Maquetación de diversas secciones y edición de fotografía en los números 172 y 173, bajo la supervisión como tutor de Manel López Puertas, Director de Arte de Woman.

2005-2006

TMEDIA2 PRODUCCIONES - Málaga

Diseñadora / Profesora

Productora audiovisual y centro de formación de la Cámara de Comercio de Málaga y la Junta de Andalucía.

Diseño de logotipos, folletos, flyers, cartelería, así como mont

Profesora para los cursos de formación impartidos por la Cámara de Comercio de Málaga de Diseño gráfico, Photoshop, Freehand y Diseño web.

ENE-JUL 2005

E2 ESTUDIO - gijón

Diseñadora / Maquetadora

Imagen corporativa, cartelería, flyers, folletos, etc.

2004-2005

LIBRERIA TESEO - fuengirola (Málaga)

Dependiente especializado en diseño/arte / Atención al Público.

FREELANCE

Desde el año 2004 hasta la actualidad, desempeño trabajo a modo freelance, en diseño gráfico y editorial, para diferentes empresas en Málaga y Barcelona.

FORMACIÓN

**POSTGRADO EN DISEÑO GRÁFICO
Y PROYECTOS EDITORIALES**

2008

ESCUELA ELISAVA - barcelona

Postgrado bajo la dirección de Ramón prat (Editorial ACTAR).

Tipografía, producción, edición de proyectos editoriales. Realización de dos Workshops a cargo de Lupi y Martin Lorenz (Two Points).

Desarrollo de un proyecto final editorial a todos los niveles

MASTER DE DISEÑO PERIODÍSTICO

2006

POMPEU I FABRA - barcelona

Maquetación, tipografía, fotografía e infografía.

Realización de un proyecto de publicación desde cero

- CURSO DE FOTOPERIODISMO** JORNADAS DE FOTOPERIODISMO - gijón
2005 (30h) Revelado en b/n y técnicas de periodismo fotográfico
- CURSO DE FOTOGRAFÍA RURAL** AYUNTAMIENTO DE LENA - pola de lena (asturias)
2005 Curso de fotografía digital y analógica sobre el medio rural. Técnicas de revelado.
- LICENCIATURA EN PERIODISMO** UNIVERSIDAD DE MÁLAGA - Málaga
2000-2004 Licenciada en periodismo con especialidad en maquetación y diseño periodístico
- CURSO DE DISEÑO** U.M.A. - Málaga
2004 (100h) Photoshop, Freehand, Quarkxpress, Dreamweaver, HTML
- CURSO DE FOTOGRAFÍA** U.M.A. - Málaga
2003 (4 meses) Teoría de la fotografía. Técnicas de fotografía analógica y digital. Revelado en blanco y negro y de películas.
- CURSO DE GUIÓN** U.M.A. - Málaga
2001 (9 meses) Edición y redacción de guiones
- INGLÉS** FRIENDS SCHOOL OF BALTIMORE. - baltimore, ee.uu.
1999 (3 meses) Intercambio de estudios de COU durante un trimestre para mejorar y avanzar el idioma inglés

CONOCIMIENTOS

MANEJO DE PROGRAMAS
 Freehand, Photoshop, Indesign, Illustrator, QuarkXpress, Dreamweaver, Office
 Internet: HTML, herramientas y programas de FTP
 Entornos: MAC, PC y Linx (Ubuntu)

IDIOMAS
 Castellano > nativo
 Inglés > muy avanzado (Título por el Trinity College)
 Catalán > base

FOTOGRAFÍA
 Fotografía analógica y digital
 Revelado de negativos y blanco y negro
 Primer premio concurso FNAC "Paraisos posibles" en 2005
 Exposición de fotografía "Secuencias" en Momo Art Café (Fuengirola) en 2005
 Equipo propio: Canon EOS 30D con 28-55 mm, 10-20 mm, 50mm fijo. Trípode.